

DOKTORSKÝ STUDIJNÍ PROGRAM/*DOCTORAL STUDY PROGRAM*

VYPSÁNÍ TÉMATU/*LISTING OF TOPIC*

Studijní program/*Study Program*: **Krajinářská architektura**

Studijní obor/*Branch of Study*: **program without field**

Katedra/*Department of*: **zahradní a krajinné architektury**

Školitel, email/*Supervisor, email*: **doc. Ing. arch. Jan Vaněk, CSc.**

Konzultant, email/*Co-supervisor, email*: **RNDr. Oldřich Vacek, CSc.**

Forma studia/*Form of Study*: **prezenční**

Typ tématu/*Type of Theme*: **rámcové**

Téma/Topic: Tvorba botanických zahrad

Hypotézy/Hypotheses: Lze vytvořit metodický postup pro ztvárnění botanických zahrad podle principů krajinářské architektury, který zajistí kontinuální dynamické plánování rozvoje botanických zahrad s ohledem na splnění požadavků pro udržování živých sbírek rostlin a jejich moderní prezentaci veřejnosti v architektonicky atraktivním prostředí.

Anotace/Summary: Botanické a zoologické zahrady jsou veřejnými vzdělávacími a kulturními institucemi jejichž posláním je ex situ udržování živých sbírek rostlin, vzdělávání všech věkových kategorií veřejnosti v atraktivním, estetickém a architektonickém prostředí. Požadavky na způsob prezentace živých sbírek se od dob založení prvních botanických a zoologických zahrad dynamicky mění, a to od okamžiku jejich prvotního plánování, vlastní realizace, kontinuální revitalizace reagující na aktuální požadavky na způsob péče o živé sbírky, jejich prezentování všem vrstvám veřejnosti až po architektonické ztvárnění expozic a návštěvnické části zahrad z hlediska potřeb současných návštěvníků. Nezbytnou součástí moderního architektonického ztvárnění návštěvnických prostorů a expozic je prezentace jednotlivých druhů rostlin a jejich společenstev v expozicích evokujících přirozené prostředí biotopů prezentovaných druhů rostlin a živočichů. Moderní návrhy expozic často vyžadující zcela nové a netradiční přístupy řešení. Cílem práce je návrh metodického přístupu k tvorbě expozic botanické zahrady, který zajistí splnění všech požadavků na kultivaci a trvalou udržitelnost sbírkových rostlin a současně zajistí naplnění moderních trendů edukativní prezentace sbírek rostlin odborné a laické veřejnosti v atraktivních prostorech vhodných i pro rekreaci a trávení volného času návštěvníků. Metodický postup bude ověřen na vybrané botanické zahradě.

Zdroje financování práce/*Funding Sources*:

V/In Praha

dne/*Date*: 26.01.2024

Podpis školitele/*Signature of the Supervisor*:

Podpis konzultanta/*Signature of the Co-supervisor*:

Podpis vedoucího katedry/*Signature of the Head of the Department*: